

# ANYKŠTA

<http://www.anyksta.lt>

LAIKRAŠTIS ANYKŠČIŲ KRAŠTO VISUOMENEI 83/9573



**Monsinjoro  
atminimui  
bus sukurta  
skulptūra**

**2 psl.**

**Gabiausiams  
studentams –  
po 80 Eur kas  
mėnesį**

**2 psl.**

**Atnaujintose erdvėse kažkas bus...**



**Žilvinas AUGUSTINAVIČIUS**, Lietuvos ūkininkų sąjungos Anykščių skyriaus pirmininkas:

„...Jeigu ūkininkas turi ką parduoti, jis nuvažiuoja iki turgaus...“

**3 psl.**

## šiuipynys

**Vakcinacija.** Anykščių rajone nuo koronaviruso visiškai yra paskiepyta 70,6 proc. gyventojų (15 tūkst.973), iš dalies – 3,2 proc. (716) Trečiuoju skiepu paskiepyti 523 asmenys. Nuo 12 iki 18 metų amžiaus vaikų rajone vakcinuota per 50 proc.

**Apdovanojimai.** Praėjusią savaitę Nacionaliniame dramos teatre organizuotuose Lietuvos savivaldybių asociacijos apdovanojimuose „Auksinės krivulės“ Anykščių rajono savivaldybė liko neįvertinta. Vicemeras Dainius Žiogelis prisipažino, kad vilčių gauti apdovanojimą buvo: „Tikėjimės apdovanojimo nominacijoje „Už pažabotą vėją“, bet nuspręta, kad už vėjo jėgaines labiau apdovanojimo nusipelnė Telšiai“.

**Keltuvas.** Internete piktinamasi kad neįgalūs Lajų tako lankytojai, norėdami pasinaudoti neįgalųjų keltuvu, privalo turėti Galimybių pasą. Anykščių regioninio parko direktorijos direktorius Kęstutis Šerepka „Anykštai“ sakė: „Keltuvo kabina yra labai maža. Galimybių paso prašoma norint apsaugoti darbuotojus, lankytojus. Lankytojai neįgalųjų keltuvu patys pasikelti negali, kabinoje turi būti darbuotojas. Keltuvas kyla apie 4 minutes. Tai ilgas laikas, Galimybių pasas reikalingas“.

**Pareigos.** Svėdasų bendruomenė išsirinko naują pirmininkę. Artimiausius ketverius metus jai vadovaus Svėdasų Juozo Tumo – Vaižganto gimnazijos sekretorė, Svėdasų seniūnaitijos seniūnaitė Virginija Valikonytė. Į bendruomenės tarybą taip pat įsijungė miškininkas, buvęs Rajono tarybos narys Donatas Tuska, skelbia Svėdasų bendruomenė.

## Savivaldybėje – koronaviruso židiny

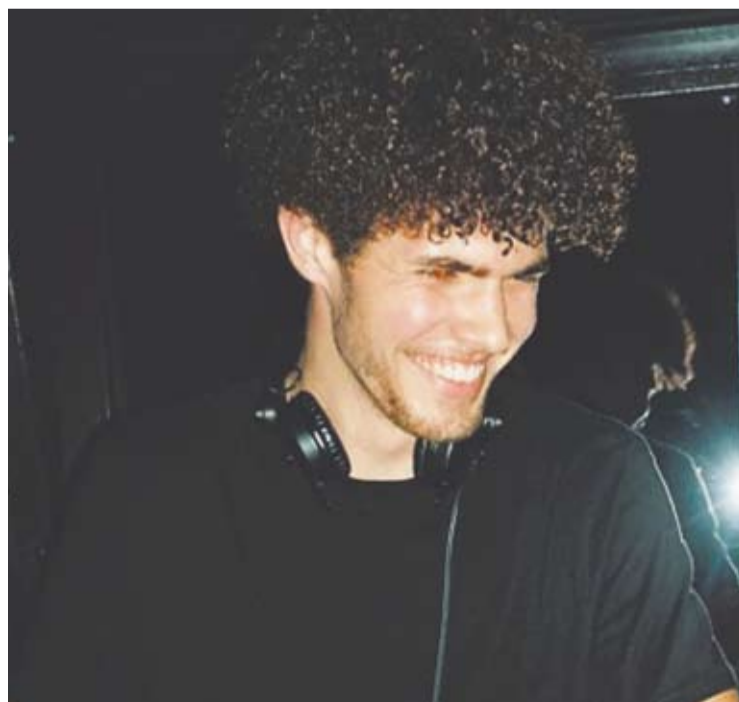
**Anykščių rajono savivaldybės administracijoje praėjusį sekmadienį užfiksuotas koronaviruso židiny.**

**Anykščių rajono mero pavaduotojas, Ekstremaliųjų situacijų valdymo komisijos operacijų vadovas Dainius Žiogelis „Anykštai“ sakė, kad koronaviruso židiniui priskirti penki koronavirusu užsikrėtę savivaldybės administracijos specialistai.**



**Nors didžioji dalis Anykščių rajono savivaldybės specialistų nuo koronaviruso yra pasiskiepiję, klatinga infekcija jie vis dėlto užsikrėtė.**

## Jaunasis krepšininkas vakarėliuose šokdina publiką



**Benas Pociūnas vadinamas perspektyviu elektroninės muzikos pasaulio debutantu.**

Skelbimus į laikraštį „Anykšta“, portalą [anyksta.lt](http://anyksta.lt) galite užsisakyti **elektroniniu paštu** [anyksta@anyksta.lt](mailto:anyksta@anyksta.lt) arba [reklama@anyksta.lt](mailto:reklama@anyksta.lt)

Telefonai pasiteirauti: (8-381) 5-94-58; (8-686) 33036.

**Robertas ALEKSIEJŪNAS**  
[robertas.a@anyksta.lt](mailto:robertas.a@anyksta.lt)

Vicemeras atsisakė įvardyti, kurių savivaldybės administracijos skyrių specialistai užsikrėtė koronavirusu. „Jie yra iš įvairiausių skyrių. Skirtinguose pastatuose jie dirba“.

„Anykštos“ žiniomis, koronavirusu užsikrėtė viena Architektūros ir urbanistikos skyriaus darbuotoja. Darbe taip pat nėra savivaldos vadovų sekretoriato darbuotojos.

Kadangi neįvardijama, kokie specialistai konkrečiai susirgo, belieka tik spėlioti, ar koronavirusu neužsikrėtė ir savivaldybės administracijos direktorė Ligita Kuliešaitė – nuo praėjusios savaitės ketvirtadienio ji turi nedarbingumo lapelį (apie tai buvo pranešta viešai skelbiamose savivaldybės vadovų darbotvarkėse).

**3 psl.**

**Anykščių rajono mero pavaduotojas, Ekstremaliųjų situacijų valdymo komisijos operacijų vadovas Dainius Žiogelis sakė, kad koronavirusu užsikrėtė specialistai, turintys mokyklinio amžiaus vaikų.**

**Robertas ALEKSIEJŪNAS**  
[robertas.a@anyksta.lt](mailto:robertas.a@anyksta.lt)

SPAUDOS,  
RADIO IR  
TELEVIZIJOS  
RĖMIMO  
FONDAS



**22-ejų anykštėnas Benas Pociūnas jau vadinamas perspektyviu elektroninės muzikos pasaulio debutantu. Domėjimasis elektronine muzika vaikiniui jau tapo ir uždario šaltiniu – vis dažniau vakarėliuose jį galima išvysti prie didžėjaus pulto linksminantį publiką.**

- Benai, papasakok apie save plačiau „Anykštos“ skaitytojams.

- Šiuo metu gyvenu ir mokausi Kaune, man 22-eji, esu ketvirto kurso studentas. Studijuojau Kauno technologijos universitete informatiką bei multimedijos technologijas. Krepšinių pradėjau žaisti nuo pradinių klasių. Žaidžiau pirmame Anykščių „Elmio“ sezone, po to išvažiauju studijuoti į Kauną, ten žaidžiau porą metų universiteto antrojoje komandoje, o praeitais metais grįžau į

Anykščių „Elmio“ komandą.

- Kaip kilo mintis tapti DJ'umi?

- Brolis Lukas anksčiau dažnai grodavo Anykščiuose, todėl visuomet maščiau, jog būtų smagu ir man pamėginti atsistoti prie pulto. Ilgokai pats domėjaisi įvairia elektronine muzika, grojančiais DJ'jais tiek Lietuvoje, tiek užsienyje.

**5 psl.**





## Monsinjoro atminimui bus sukurta skulptūra

Šiomet minint 100-ąsias kunigo monsinjoro Alberto Talačkos gimimo metines, Pasaulio anykštėnų bendrija ruošiasi šią sukaktį pažymėti memorialine skulptūriniu kompozicija Anykščių Šv.Mato bažnyčioje.

„2021 metų lapkričio 19 dieną minėsime 100 – asias monsinjoro Alberto Talačkos, iškilias, vieno šviesiausių savo epochos anykštėnų, gimimo metines. Prisimindami neeilinę asmenybę – dvasininką, kultūrininką, sakralinio meno puoselėtoją, dailės vertybių bažnyčioje bei šventoriuje sumanytoją ir įgyvendintoją – jo šimtmetį norime pažymėti memorialine skulptūriniu kom-

pozicija bažnyčioje, kurią sukurs skulptorius Romualdas Inčirauskas. Esame pasiruošę skirti Pasaulio anykštėnų bendrijos sukauptus pinigus. Tačiau surinktu lėšų nepakanka sumanyti įgyvendinti. Kviečiame prisidėti prie Monsinjoro atminimo įamžinimo ir prašome Jūsų paremti šią kilnią akciją. Paremti akciją galite dviem būdais: 1. Grynaisiais pinigais Sakralinio meno cen-

tre (Vilniaus g. 11, Anykščiai). 2. Pavedimu į Pasaulio anykštėnų bendrijos paramos sąskaitą A/s LT 547300010149054231. Dėkojame, kad prisidedate prie iškilios asmenybės atminimo įprasminimo“, - rašoma Pasaulio anykštėnų bendrijos pranešime.

Memorialinės skulptūrinės kompozicijos sukūrimui jau yra surinkti 2 tūkst. 190 Eur. Preliminari jos kaina – 5 tūkst. Eur.

Monsinjas A. Talačka Anykščiuose gyveno ir tarnavo nuo 1969 metų iki savo gyvenimo pabaigos.

Jis sukauptė iškilų dailės kū-

Robertas ALEKSIEJŪNAS  
robertas.a@anyksta.lt

rinų kolekciją ir biblioteką, kurias testamentu paliko Anykščių parapijai. Dailės kūriniai (53 paveiksai, skulptūros ir drožiniai) buvo perduoti saugoti A. Baranausko ir A. Vienuolio-Žukausko memorialiniam muziejui, o knygos ir rankraščiai – Anykščių Liudvikos ir Stanislovo Didžiulių viešajai bibliotekai.

2009 m. Anykščiuose, Vyskupo Antano Baranausko parapijos salėje atidarytas Sakralinio meno centras, kurio nuolatinės ekspozicijos pagrindą sudaro A. Talačkos dailės kolekcija ir biblioteka.

## Gabiausiems studentams – po 80 Eur kas mėnesį

Robertas ALEKSIEJŪNAS  
robertas.a@anyksta.lt

Anykščių rajono savivaldybės administracijos direktorės įsakymu septyniems Anykščių rajono mokykloms baigusiems ir į aukštąsias mokyklas įstojusiems studentams skirtos 80 Eur dydžio stipendijos. Tokio dydžio stipendijos mokamos kas mėnesį.

Iki 2025 metų sausio – birželio mėnesio savivaldybės stipendijos bus mokamos trimis universitetuose studijuojantiems merginoms ir trimis vaikinams.

Trys studentai studijuoja Lietuvos sveikatos mokslų universitete. Du studentai yra pasirinkę

medicinos studijų programas, o vienas - Gyvūnų ir žmogaus sąveikos studijų programą.

Likę keturi Anykščių rajono savivaldybės remiami studentai mokosi Vilniaus universitete. Jie yra pasirinkę teisės, medicinos, informatikos bei šviesos techno-

logijos studijų programas.

Savivaldybės remiamų studentų pavardės nėra viešinos.

Prašymus gauti Anykščių rajono savivaldybės mokamą stipendiją gali teikti Anykščių rajono savivaldybės mokyklų gabiausi abiturientai, einamaisiais metais įstoję į šalies ir užsienio universitetus bei kolegijas nuolatinė studijų forma.

Šiuo metu Anykščių rajono savivaldybės mokamas stipen-

dijas iš viso gauna 18 studentų. Vienas iš šių studentų mokosi užsienyje – Amsterdamo universitete studijuoja psichologiją.

Rajono valdžios atstovai anksčiau yra ne kartą diskutavę, kad Anykščių rajono savivaldybės stipendijas gavę studentai, baigę studijas, vėliau už suteiktą paramą galėtų atidirbti Anykščių rajone, tačiau stipendijos skyrimo apraše tokia prievolė neapibrėžta.

## Pabaigtuvių šventėje mintos net mįslės

Vytautas BAGDONAS

Spalio 23-iają, šeštadienį, Anykščių kultūros centro Vaitkūnų skyrius kartu su Vaižganto krašto bendruomene ir Vaižgantiečių klubu „Pragiedrulys“ organizavo Rudens šventę „Aruodai jau pilni – čia viskas širdimi auginta...“



**Pasveikinus jaunuosius ūkininkus Eglę ir Mantą Baronus, kurie šventėje dalyvavo kartu su dukrele Liepa (centre), nusifotografavo renginio organizatorė Aldona Bagdonienė, Svėdasų seniūnijos seniūnas Saulius Rasalas ir Vaižganto krašto bendruomenės pirmininkas Pranas Maišelis.**

Tą popietę Vaitkūnų kultūros namuose visi turėjo progos apžiūrėti net kelias parodas. Kokių tikrai kompozicijų iš daržovių, vaisių, gėlių nesukomponavo pati šventės organizatorė, Anykščių kultūros centro Vaitkūnų skyriaus padalinio vadovė Aldona Bagdonienė: jomis buvo nukrautas didokas stalas ir salės palangės. Žurnalistas Vytautas Bagdonas vestibulyje ekspozicijos savo nuotraukų parodą „Tolsta vasaros prisiminimai...“ O Dalia Dagienė iš Gudonių kaimo, atvežusi į parodą spal-

vingų nertų pagalvėlių, tarsi priminė, kad ir žiema su speigais jau ne per toliausia. Labai papuošė renginį butėniškės meistrės, auksarankės Domicelės Augutienės kompozicijos iš sausų augalų. Savo darbus Domicelė dovanojo Kunigiškių I kaime veikiančiam Svėdasų krašto (Vaižganto) muziejui. Kadangi šiuo metu muziejus pastatas restauruojamas ir viską teko išgabenti, pasitaikė proga keletą meniškų kompozicijų panaudoti salei papuošti.

Darbu pabaigtuvėms skirtą



**Geros nuotaikos užkratą pasėjo plepių moterėlių Stasės ir Apolonijos personažai.**

Autoriaus nuotr.

šventę eilėraščių posmais pradėjo Vaitkūnų skyriaus dramos mėgėjų kolektyvo narė Jūratė Dagytė. Renginio vedėja A. Bagdonienė kartu su Vaižganto krašto bendruomenės pirmininku Pranu Maišeliu pasveikino vaitkūniečius jaunuosius ūkininkus Eglę ir Mantą Baronus, kurie buvo pagerbti rajone per „Obuolinių“ šventę „Už jaunatvišką ryžtą sukūti mėsienės gyvulininkystės keliu bei ypatingą ryšį su savo didžiais augintiniais“. O išsakius skambius žodžius, šlovinančius, „juoda dirvą“, „žalią rugio daigą“, „skalsiąją duonelę“, simbolinis naujojo derliaus duonos kepalas buvo įteiktas renginyje dalyvavusiam Svėdasų seniūnijos seniūnui Sauliui Rasalui.

Nuotaikingą koncertą dovanojo Anykščių kultūros centro Svėdasų skyriaus meno mėgėjai, vadovaujami Rožės La-

pienienės. Tarp skambių dainų labai tiko ir Ramunės Lapienytės bei Jovitos Špalovienės skaitomi Vytauto Mačernio eilėraščiai. O kiek linksmo juoko sukėlė dviejų plepių „bobelių“ Stasės ir Apolonijos, į kurias įsikūnijo Ramunė Lapienytė ir Jolita Veršylienė, pasirodymas. Ratelius ėjo, šokio ritme sukosi kone visi, salėje buvę. Nutilus muzikai ir dainoms, A. Bagdonienė pradėjo minti mįsles apie žemę, augaliją, derlių, o už teisingiausių atsakymus buvo dalijami prizai, irgi artimai susiję su laukais, daržais ir sodais...

Pasibaigus oficialiajai šventės daliai ir koncertui, niekas nesukabėjo į namus, nes šalia skyriaus pastato puoduose jau garavo avienos ir daržovių troškinys bei kvapni žolelių arbata. Beje, šiam troškiniui, kaip ir praėjusiais metais, avieną dovanojo kunigiškiškių Maišelių šeima.

spektras

**Darbas.** Siūloma, kad valstybės lėšomis rezidentūros studijas baigę medikai turėtų kelerius metus atidirbti Lietuvoje. Tokias pataisas teikia Seimo sveikatos reikalų komiteto pirmininkas konservatorius Antanas Matulas bei kiti šio komiteto nariai iš skirtingų frakcijų. Pasak jo, Seimo analitikų pateiktais duomenimis, panaši tvarka galioja trijose Europos Sąjungos valstybėse, tarp jų kaimyninėje Latvijoje. Pagal pataisas, valstybei apmokėjus visą studijų kainą rezidentūros studijas baigęs medikas išpareigotų ketverius metus dirbti viešosiose asmens sveikatos priežiūros įstaigose. Jei valstybė apmokėtų pusę studijos kainos, rezidentūros studijas baigęs medikas turėtų viešajame sveikatos sektoriuje atidirbti dvejus metus.

**Vanduo.** Europos Sąjungos farmacijos priežiūros agentūra pirmadienį pranešė, kad pradėjo JAV bendrovės „Merck“ sukurtą geriamojo vaisto nuo COVID-19 vertinimą, tuo suteikdama vilčių, kad mirtinai pavojinga liga bus gydoma lengviau. „EVA (Europos vaistų agentūros) vaistų žmonėms komitetas (CHMP) pradėjo išsamų vertinimą geriamojo antivirusinio vaisto molnupiraviro... suaugusiems gydyti nuo COVID-19, kurį bendradarbiaudama su „Ridgeback Biotherapeutics“ sukūrė „Merck Sharp & Dohme“, – sakoma institucijos pranešime.

**Nežmoniškumas.** Vokietijos Miuncheno teismas skyrė dešimties metų laisvės atėmimo bausmę prie džihadistų judėjimo „Islamo valstybė“ prisijungusiai vokiečiai, pripažintai kalta dėl karo nusikaltimo už tai, kad paliko penkerių metų jazidę „vergę“ saulėje mirti iš troškulio. Nuosprendį Jennifer Wenisch paskelbė aukštesnės instancijos regioninio teismo Miunchene teisėjas Reinhold Baier, pirmininkavęs bylos nagrinėjimui. J. Wenisch buvo pripažinta kalta dėl „dviejų nusikaltimų žmoniškumui pavergimo būdu“, taip pat dėl bendrininkavimo nužudant mergaitę, nes jai nepadėjo. J. Wenisch ir jos sutuoktinis, „Islamo valstybės“ narys, „įsigijo“ jazidę moterį ir mergaitę kaip namų „verges“ ir laikė jas nelaisvėje, kai 2015-aisiais gyveno Irako šiauriniame Mosulo mieste, kurį tuo metu kontroliavo džihadistų judėjimas. „Kai mergaitę susirgo ir prišlapino čiužinį, kaltinamosios vyras nubaudė ją prirakindamas lauke grandine ir pasmerkdamas vaiką kankinamai mirčiai nuo troškulio kepinant didelei kaitrai“, – teismo proceso metu sakė prokurorai.

-BNS



# Savivaldybėje – koronaviruso židiny

(Atkelta iš 1 psl.)

Vicemerai konstatavo, kad koronavirusas pirmiausia „išguldė“ tuos savivaldybės specialistus, kurie turi mokyklinio amžiaus vaikų.

„Buvo ir daugiau sergančių. Matau juk užsikrėtusių asmenų pavardes. Užsikrečia vaikai, o po dviejų trijų dienų - ir jų tėvai“, - kalbėjo D.Žiogelis.

Beje, anot D.Žiogelio, užsikrėtę Anykščių rajono savivaldybės darbuotojai nuo koronaviruso buvo pasiskiepiję.

„Na taip, jie yra pasiskiepiję, daugelis serga lengva forma. Kai kurie iš jų - be simptomų, gavo teigiamus atsakymus, kad yra užsikrėtę koronavirusu“, - sakė D.Žiogelis.

Beje, Anykščių rajono savivaldybėje išplitus koronavirusui, praėjusį šeštadienį

D.Žiogelis lankėsi bendruomenės renginyje Kavarsko seniūnijos Budrių kaime. Išreiškus nuogąstavimą, kad jo dalyvavimas renginyje galėjo šioje situacijoje kelti pavojų renginio dalyviams, D.Žiogelis kalbėjo: „Aš esu vakcinuotas pagal visą schemą, man jokia izoliacija nėra taikoma.“

Pasidomėjus, kiek Anykščių rajono savivaldybės specialistų yra paskiepyta nuo koronaviruso, D.Žiogelis sakė, kad įstaiga patenka į tą kategoriją, kuriose paskiepyta tarp 90 ir 100 proc. asmenų. D.Žiogelis sakė, kad savivaldybės administracijoje dirba 162 darbuotojai, taigi, skaičiuojant išėitų, jog nepasiskiepiusių yra nuo 8 iki 16 darbuotojų.

„Kiek žinau, visoje savivaldybėje yra tik keli nepasiskiepiję darbuotojai. Esu asmeniškai

kai kai kuriuos savivaldybės darbuotojus įkalbėjęs skiepytis. Kiti to daryti nenori, o kai kurie per tą laiką jau spėjo persirgti. Visko čia buvo“, - sakė jis.

Kiekvieną penktadienį Anykščių rajono savivaldybės tinklalapyje yra skelbiama suvestinė informacija apie užsikrėtimus koronavirusu Anykščių rajone. Penktadienį paskelbtame pranešime buvo nurodyta, kad koronaviruso protrūkis užfiksuotas Anykš-

čių rajono savivaldybėje.

„Koronaviruso židinio penktadienį nebuvo, jis pripažintas Anykščių rajono savivaldybės administracijoje sekmadienį“, - sakė D.Žiogelis.

Anykščių rajono mero pavaduotojas, Ekstremaliųjų situacijų valdymo komisijos operacijų vadovas D. Žiogelis aiškino, kad koronaviruso židiny skelbiamas tuomet, kai kontaktas fiksuojamas tarp daugiau nei dviejų asmenų, turėjusių sąlytį su užsikrėtusiuo-

ju įstaigoje ar įmonėje.

„Pavyzdžiui, pas mus mokyklose realiai nebėra koronavirusu užsikrėtusių ir sergančių vaikų, bet viskas „rutuliojasi“ tolyn – suseraga šeimos nariai. Ir tas židiny eina tolyn“, - dėstė D.Žiogelis.

D.Žiogelis sakė, kad Anykščių rajono savivaldybė jau kurį laiką dirba „mišriuojamu būdu“.

„Kabinete yra ne daugiau kaip vienas darbuotojas. Turime priiminti gyventojus“, - aiškino jis.

**Teleloto. Žaidimas nr. 1333 Žaidimo data: 2021-10-24 Skaičiai:** 30 27 55 48 58 49 06 57 05 71 03 68 20 07 50 33 45 69 39 46 64 38 17 04 02 01 36 54 35 61 52 65 53 56 74 59 51 15 22 72 (keturi kampai, eilutė, įstrižainės) 67 34 29 08 41 47 62 19 23 40 42 09 (visa lentelė) Prizai Žaidimas Laimėjimas Laimėtojų skaičius Užbraukus visą lentelę 4511.00€ 5 Užbraukus įstrižaines 14.00€ 622 Užbraukus eilutę 4.00€ 6371 Užbraukus keturis kampus 2.00€ 14562 **Papildomi prizai** Bilietas Prizas 0177507 Automobilis Hyundai Kona Hybrid 0062790 Laiminga vieta prizas 2500 Eur 0078009 Laiminga vieta prizas 2500 Eur 003\*487 Pakvietimas į TV studiją 010\*162 Pakvietimas į TV studiją 025\*757 Pakvietimas į TV studiją

## komentarai

Praėjusią savaitę Anykščių rajono savivaldybė visuomenei pristatė Tiltą, Muziejaus ir Gegužės gatvėse atnaujintos infrastruktūros įveiklinimo galimybes, būdus bei priemones. Per pristatymą kalbėta, kad šioje vietoje bus vystomas socialinis ir bendruomeninis verslas.

„Anykšta“ pašnekovų teiravosi, kokias jie mato šios sutvarkytos miesto vietos perspektyvas.

## Ten norima įdarbinti socialiai remtinus



**Žilvinas Pranas SMALSKAS, Anykščių menininkų asociacijos vadovas:**

- Nežinau, prirašyta reikalavimų, kurie vienas kitam prieštarauja. Ten norima įdarbinti socialiai remtinus. O kitas kriterijus – sukurti miesto įvaizdį. Labai jau ten socialiniai remtinai sukurs miesto įvaizdį. Tiltą, Muziejaus ir Gegužės gatvių infrastruktūra atnaujinta ne aukšto lygio menininkams, o naudotis gyventojams kasdien. Nežinau. Tokie mano pastebėjimai.

Manau, kad išlos tie, kurie dabar nuomojasi patalpas, koks nors butikas ar ofisiukas. Jie naujame komplekse įsikurs už dyka – susitauptys poros šimtų eurų nuomos mokesčius už patal-

pų nuomą.

Man atrodo, kad tas kampas bus gyvas. Ten ir autobusų stotis, ir Anykščių turizmo ir verslo informacijos centras, ir kaimynai bus kokie nors menininkai. Padarys jie turistų trauką.

Nežinau, ar į atnaujintas erdves kelsis Anykščių menininkų asociacija. Niekas dar nepasakelbta. Reikia su menininkais pakalbėti. Žmogų įdarbinti yra reikalų. 650 Eur per mėnesį reikia žmogui skirti su visais mokesčiais ir dar susimokėti už komunalines paslaugas. Ar mes sugebėsime generuoti 1000 Eur per mėnesį, kai žiemą nebus turistų. Reikia dar svarstyti.

## Anykščiai užsikėlę kartelę aukščiau už kitus



**Jurius NIKITINAS, Anykščių rajono vietos veiklos grupės vietos plėtros**

## strategijos administravimo vadovas:

- Sąvokos „bendruomeninis verslas“ „socialinis verslas“... Tai yra sudėtingi dalykai. Esu kalbėjęs su žmonėmis apie bendruomeninį verslą. Tai vienas tradicinio verslo atstovas yra pastebėjęs: „Nesuprantu, kaip gali būti bendruomeninis verslas. Mano verslas yra mano verslas“.

Tokio verslo pavyzdžiū nėra daug ir visoje Lietuvoje. Anykščiai, aišku, yra užsikėlę kartelę aukščiau už kitus, ir tai džiugu. Tik, aišku, tada reikia ir daugiau darbo.

Gali vienam Tiltą, Muziejaus ir Gegužės gatvių komplekse naujai įrengti šviestuvai vienam patikti, kitam nepatikti. Kiek žmonių, tiek nuomonių. Bet gal tas projektas bus visai šaunus? Kai Lajų taką statė, buvo irgi labai daug skeptikų.

Yra pamąstymų į Tiltą, Muziejaus ir Gegužės gatvės kompleksą keltis Anykščių rajono vietos veiklos grupę.

## Reikia protingai susigalvoti, ką ten veikti



**Irma SMALSKIENĖ, Anykščių rajono tarybos narė**

## (Lietuvos Respublikos liberalų sąjūdis):

- Manau, kad sutvarkytas erdves įveiklinus, gyvybės ten tikrai atsiras, tik reikia protingai susigalvoti, ką ten veikti. Anykščiai potencialo įveiklinimui tikrai turi, nes rajone yra pakankamai kūrybingų žmonių, kurie galėtų visas tas erdves užpildyti. Mes, Anykščių naujų vėjų bendruomenė, taip pat dar bandysime pateikti pasiūlymus dėl Tiltą, Muziejaus ir Gegužės gatvėse atnaujintos infrastruktūros įveiklinimo. Kiek matau iš pažįstamų komentarų, bruzdesys yra ir jie norėtų dalyvauti šios erdvės įveiklinime.

Bet koks veiksmas, bet koks atnaujinimas Anykščiams duoda pridėtinę vertę. Kuo Anykščiai gražesni, kuo gražiau kraštas reprezentuojamas, tuo, manau, kiekvienam anykštėnui yra geriau.

Kiek supratau iš projekto pristatymo, pavyzdžiū, kad atnaujintame komplekse bus parduojamos molinės puodynės ar skudurinės onutės, čia gal ir netinkamas pavyzdys.

Atsidarys kokios nors menininkų krautuvėlės, veiks kulinarinio paveldo kambarys. Manau, kad tai pritrauks turistų ir žmonėms bus įdomu. Kaip Anykščių menų inkubatorius kuria savąją kultūrą, tai ir šis centras kurs savitą kultūrą.

Nemanau, kad Anykščiams jau per daug įvairių centrų. Visi gali atsirinkti, kur eiti, ką žiūrėti.

Aišku, tų atnaujintų erdvių išlaikymas kažkiek kainuos, bet jose reziduojantys asmenys turės sukurti kokią nors darbo

vieta, taigi, erdvių išlaikymas kris ant jų pečių. Komunalinius mokesčius jie taip pat susimokės patys.

Tikiu, kad šiuo projektu Anykščiai turi labai didelį potencialą kultūrai skleisti ir einama labai teisinga kryptimi.

## Jeigu turi ką parduoti - važiuoja į turgų



**Žilvinas AUGUSTINAVIČIUS, Lietuvos ūkininkų sąjungos Anykščių skyriaus pirmininkas:**

- Jeigu ūkininkams būtų poreikis prekiauti savo užauginta produkcija Anykščių mieste, gal nebūtina tai jie darytų Tiltą, Muziejaus ir Gegužės gatvių komplekse. Čia reikėtų apskritai reikėtų kalbėti, ar tokia vieta mieste reikalinga ir ar joje bus norinčių kažką parduoti. Jeigu ūkininkas turi ką parduoti, jis nuvažiuoja iki turgaus. Net sunku pasakyti, kur čia patogiau.

Apie tai, kad ūkininkai galėtų savo produkciją parduoti atnaujintame Tiltą, Muziejaus ir Gegužės gatvių komplekse, su Lietuvos ūkininkų sąjungos Anykščių skyriaus nariais tikrai nesame diskutavę.



SPAUDOS,  
RADIJO IR  
TELEVIZIJOS  
RĖMIMO  
FONDAS



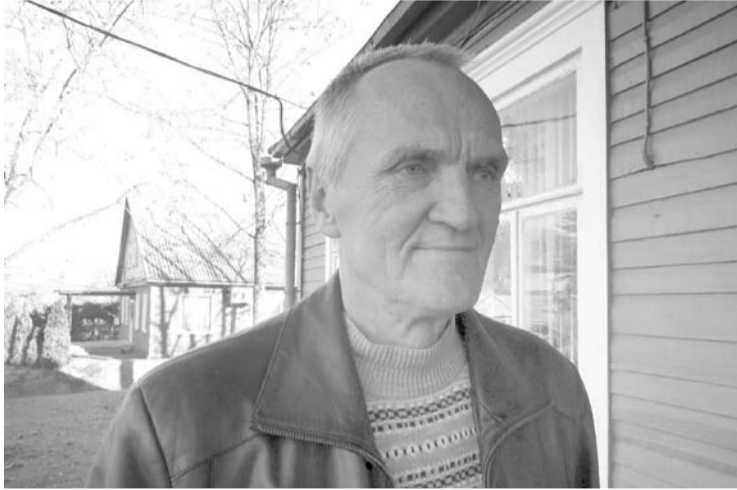
# Mokytojui svarbiausia išlikti sąžiningam

Vidmantas ŠMIGELSKAS

vidmantas.s@anyksta.lt

Daugiau nei 40 metų anykštėnų vaikus mokęs Alvydas Bugenis - dabar jaunas pensininkas. Anykščių sporto mokyklos krepšinio treneriu ir Antano Baranausko pagrindinės mokyklos kūno kultūros mokytoju dirbęs A. Bugenis vis dar kartu su bičiuliais vakarais krepšinio aikštelėje pagainioja kamuolį.

Toli gražu ne visi, net gerokai jaunesni, sugeba apibėgti 66-erių sulaukusį mokytoją.



**Per keturiasdešimt metų anykštėnų vaikus mokęs krepšinio, treneris ir kūno kultūros mokytojas Alvydas Bugenis sako, jog dabar mėgaujasi ramiu pensininko gyvenimu.**

*Autoriaus nuotr.*

## Kūno kultūra tapo podukra

Pedagoginį darbą A. Bugenis pradėjo iš karto po vidurinės mokyklos baigimo. Iš Anykščių jis buvo išvykęs tik dvejiems metams, kai teko tarnauti armijoje. Studijas Kauno kūno kultūros institute jis neakivaizdžiai baigė dirbdamas Anykščiuose.

A. Bugeniui trumpai teko padirbėti „Anykščių vyno“ gamyklo-

je, bet jį greitai į sporto mokyklą pasikvietė tuometinis jos direktorius Povilas Kugys. Jaunam treneriui teko prisidėti prie Sigito Nečiūno, Rolando Spudvilo, Egidijaus Dailidės krepšinio įgūdžių formavimo. Minėti krepšininkai žvaigždėmis netapo, tačiau ilgiau ar trumpiau žaidė Lietuvos meistrų komandose.

Per darbo su anykštėnais dešimtmečius esminį lūžį A. Bugenis sako pajutęs tada, kai

mokyklas pradėjo lankyti pirmosios laisvės kartos vaikai: „1985, 1986, 1987-ųjų karta dar nieko iš esmės nesiskyrė. Nors jie jau augo Nepriklausomoje Lietuvoje, bet jų tėvų požiūris buvo senovinis. Jų tėvams mokytojas vis dar buvo autoritetas. O dabar, jeigu tarp mokinio ir mokytojo kyla konfliktinė situacija, pirmiausia gintis turi mokytojas“, - kalbėjo A. Bugenis.

Vaikų teisių suklestėjimas sutapo su kompiuterinės eros pradžia ir tos dvi dedamosios kūno kultūrą pavertė savotiška podukra. Prasidėjus visuotinei kompiuterizacijai, vaikai vis daugiau ėmė „sportuoti“ virtualiame pasaulyje, o ne stadionuose. „Jeigu per pamoką liepsi nubėgti 3 kilometrus - bus žmogaus teisių pažeidimas. Eis pas direktorių, skūsis“, - ironizavo mokytojas.

Kūno kultūra ir anksčiau buvo laikoma „kitokia“ pamoka, iš kurios galima bandyti ir visą klasę išprašyti, nes reikia ruošti, pvz., karnavalui. O dabartinė situacija tik dar labiau stumia sportinius užsiėmimus į lyg ir nebūtinus, nereikalingos veiklos grupę.

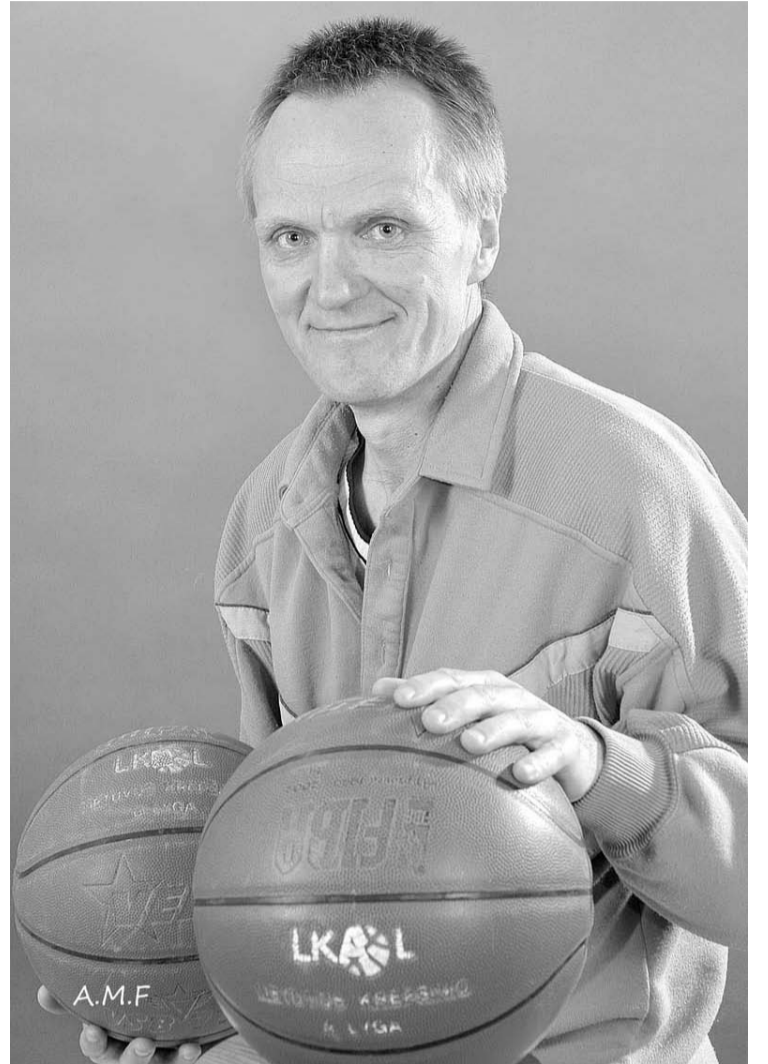
Beje, pasak A. Bugenio, per dešimtmečius gerokai pasikeitė ir kūno kultūros pamokų programa. Iš jos išbraukti kai kurie pratimai, daugiau dėmesio skiriama lankstumui, tempimams, kitaip tariant, tingesniems užsiėmimams.

## Temperamentas darbu tik padėjo

A. Bugenis visuomet garsėjo savo temperamentu. Jis kalbėjo, jog dėl savo raiškos problemų niekada neturėjo. „Kartais tekdavo aiškintis direktoriui. Laimei, turėjau ir gerų direktorių, kurie mane užtardavo. Jeigu kildavo konfliktas tarp manęs ir mokinio, teisybė būdavo mano pusėje. Pripažįstu, kad keiktis yra negerai, nedera mokytojui keiktis... Bet jeigu toks metodas padėdavo, gal nėra jis jau visiškai blogas“, - šypsojosi mokytojas.

A. Bugenis sako, kad, prabėgus metams, šiltesni santykiai liko su tais vaikais, kuriuos kažkada yra apšaukęs, kurių požiūrį į sportą bandė pakeisti. „Dabartiniai keturiasdešimtmečiai su manimi sveikinas, kalbina. O jaunimui, atrodo, nesu įdomus“, - aiškino mokytojas.

Jo įsitikinimu, pati svarbiausia mokytojo savybė yra sąžiningumas. „Visi darome klaidų, bet svarbiausia vaikų atžvilgiu išlikti sąžiningam. Jie geriau nei suaugusieji jaučia, kada mokytojas su jais elgiasi neteisingai“, - kalbėjo A. Bugenis.



**Fotosesija. Alvydas Bugenis tiesiog neatsiejamas nuo krepšinio kamuolio.**

## Nedaryk to, ko neišmanai

A. Bugenis yra dirbęs ir Anykščių vyrų krepšinio komandos „Puntukas“ trenerių asistentu bei vyriausiuoju treneriu. Antroje pagal pajėgumą Lietuvos krepšinio lygoje rungtyniauvusioje Anykščių komandoje žaidė ir nemažai žinomų krepšininkų, komandos vyriausiais treneriais yra dirbę Sergejus Jovaiša ir Modestas Paulauskas. A. Bugenis kalba, kad darbas šalia S. Jovaišos ir M. Paulausko jam akivaizdžiai atskleidė, kad kiekvienas turėtų daryti tai, ką geriausiai išmano.

„Aš esu vaikų treneris. Vienas dalykas yra vaikus mokyti krepšinio pradmenų, kitas - tobulinti subrendusių žaidėjų įgūdžius, modeliuoti rungtynių schemas ir t.t.“, - dėstė A. Bugenis. Jis sakė, kad, keičiantis treneriams, turėjo pasiūlymų ilgesniam laikui imtis vadovavimo vyrų krepšinio komandai, tačiau atsisakė. „Kiekvienas turėtų realiai įsivertinti savo galimybes“, - sakė mokytojas.

## Buvo universalus sportininkas

A. Bugenis - S. Jovaišos bendraamžis, tik metais už garsųjį Anykščių krepšininką jaunesnis. „Manęs į rajono mokinių rinktinę, kuri Lietuvoje garsėjo, nekviėtė. Gal per mažo ūgio bu-

vau“, - atsiminė A. Bugenis.

Bet jau suaugęs A. Bugenis, kaip ir jo jaunesnis brolis Rimas, atstovaudamas rajonui žaidė ir krepšinį, ir futbolą, ir tinklinį. Dalyvaudavo ir lengvosios atletikos varžybose - bėgdavo ir sprintą, ir krosą. Beje, Anykščių rajono krepšinio rinktinėje žaidė ir vėliau rajono meru tapęs, dabar MRU dėstantis dr. Saulius Nefas.

Paklaustas, iki kokio amžiaus jis galėjo rungtis su jaunimu, A. Bugenis dėstė, kad prieš dvidešimt metų suburta krepšinio veteranų 45+ komanda kartais įveikdavo mokinius. „Matyt, jeigu būtų reikėję žaisti kiekvieną dieną - nieko labai gero nebūtų buvę. Jaunas organizmas greičiau atsistato, o vyresniam žmogui reikia daugiau poilsio“, - kalbėjo mokytojas.

## Varikliukas...

Istorinių A. Bugenio nuotraukų paprašėme fotografo Alfredo Motiejūno. A. Motiejūnas - tos pačios kartos, kaip ir A. Bugenis, anykštėnas. Septintą dešimtį įpusėjusius vyrus tebejungia krepšinis. Su A. Bugeniu A. Motiejūnas žaidė ir mokykloje prieš penkiasdešimt metų, ir Anykščių „Puntuke“, ir veteranų komandoje. „Alvydas visur buvo „varikliukas“, žmogus, kuris visus buria, jungia ir organizuoja“, - kalbėjo A. Motiejūnas.



**Veteranų varžybos.**

*Alfredo MOTIEJŪNO nuotr.*



# Pasaulį gelbstinčios meilės vakaras

Tautvydas KONTRIMAVIČIUS

Spalio 22-ąją Anykščių koplyčioje keliauta per dešimtmečius, tarsi netyčia buvo nuklysta net į XIX a. pradžią, kol padaryta netikėta išvada: ne grožis, o meilė vienintelė tegali pasaulį išgelbėti.



**Kamerinio muzikinio spektaklio „Sofijos Tyzenhauzaitės jausmų atspindžiai“ atlikėjai Anykščių koplyčioje.**

Autoriaus nuotr.

1991-ųjų rudenį, lygiai prieš tris dešimtmečius, iki tol tik kaip Santuokų rūmai labiau žinoma Anykščių koplyčia atsivėrė miesto kultūrinei veiklai. Susirinkusiems priminti, kaip viskas čia prasidėjo ir toliau sukosi, prieš jų akis ekrane praslinko dešimtys vaizdų ir veidų, tris dešimtmečius kūrusių naują tradiciją, be kurios šiandien nebeįsivaizduojamas Anykščių kultūrinis veidas.

Muziejaus fonduose ir rinkiniuose išliko išsaugotų nepakartojamų akimirų, liudijančių, kad būtent su Koplyčia sietinos Pasaulio anykštėnų bendrijos ištakos, ilgamečio

jos vadovo prof. Antano Tylos indėlis, buriant anykštėnus gimtinei naudingiems darbams. Koplyčioje surengta bene vienintelė Anykščiuose paroda, kurią globojo pats Lietuvos Prezidentas Valdas Adamkus, čia pristatęs savo bičiulio, tapytojo Jono Rimšos kūrybą.

Koplyčia klausėsi anykštėnų – ir suaugusių, ir vaikų – chorų repeticijų bei koncertų, regėjo ir knygos šventes, ir daugumą Anykščių krašto tautodailės parodų. Spėjo pasikeisti pavaldumas – du dešimtmečius Koplyčią globojusį Muziejų pakeitė ir veiklą tęsia Anykščių menų centras. Bet veiklų

turinys išliko tos pačios krypties, tik nuolat praturtinamas naujovėmis, kurių pasiūlo jaunoji anykštėnų karta.

Per tris dešimtmečius kai kas nė kiek nepasikeitė – iki šiol, kaip ir 1991-aisiais, Koplyčios sale bičiuliškai dalijasi ir kultūros renginių, ir iškilmingų santuokų organizatoriai. Net ir ta pačia vinimi koplyčios sienoje, ant kurios pagal poreikį gali kaboti arba stilingas medis kryžius, arba Lietuvos Respublikos herbas...

Viena pirmųjų, prieš tris dešimtmečius menine kalba prabilusių į anykštėnus Koplyčioje, buvo aktorė Virginija Kochanskytė. Sukakčiai pažymėti šįkart ji pateikė anykštėnams bene išpūdingiausią paskutinių metų savo kūrinį – kamerinį muzikinį spektaklį „Sofijos Tyzenhauzaitės jausmų atspindžiai“. Pernai sukurtas jaudinantis scenos pastatymas buvo dedikuotas pirmosios Lietuvos moters rašytojos S. Tyzenhauzaitės de Šuazel-Gulfjė 230-osioms gimimo metinėms.

Sukurtas pirmiausia Rokiškio dvaro erdvei, paskui bene dešimt kartų įvairiose Lietuvos vietose parodytas spektaklis beveik išimtinai lanko tik Lietuvos dvarų erdves. Būtent jos palankios atskleisti XIX a. pradžios meilės istoriją – tikrą, nepramantą ir neišdailintą.

Tad šįkart Anykščių koplyčiai teko vaidmuo sukurti tą atmosferą, kurioje jausmų išbandymus patiria spektaklio herojai, gyvenę dar anksčiau, nei šis pastatas Anykščių kapinėse buvo pastatytas.

Spektaklio dalyviams – tiek atlikėjams, tiek ir žiūrovams – liko išpūdis, jog Burbiškio dvarininkų Anupro ir Filipinos Venclovavičių statytoje koplyčioje būtent istorinės dvariškosios tematikos renginių iki šiol labiausiai ir trūko...

Kairėnų dvare prie Vilniaus XIX a. pradžioje užaugusi išsiskyrusių tėvų dukterė grafitė Sofija Tyzenhauzaitė (1790–1878) jaunystėje igijo gerą išsilavinimą ir išlavino guvų protą. Ji net trylika metų, nuo 1812 iki 1825 m., artimai bendravo su Rusijos imperatoriumi Aleksandru I (1777–1825), kol gana ankstyva valdovo mirtis, peršalus kelionės po Rusiją metu, juos išskyrė.

Abipusę meilę, kuri buvo pasmerkta aklavietei, 1829 m. Sofija aprašė knygoje. Bėgs metai, ji taps Prancūzijoje pripažinta ir populiaru istorinių romanų apie senąją Lietuvą kūrėja, o Lietuvoje savo gyvenimą nugyvens vienintelis jos sūnus Aleksandras, paties imperatoriaus pakrikštytas...

Muzikinį spektaklį apipavidalinimą parinko jaunosios Sofijos paveikslą jame

sukūrusi Kauno valstybinio muzikinio teatro solistė Kristina Siurbytė. Prisimindama, kaip gimė toks spektaklis, ji prisipažino, kad įvairių kompozitorių dainos tiesiog neįtikėtinai prilipo prie rašytojos tekstų, pasakojančių apie grafitės jausmus.

Imperatoriaus Aleksandro I vaidmenį įkūnijęs to paties teatro solistas Andrius Apšega atkreipė dėmesį, kad kiekvienoje vietoje, kur tenka pasakoti šią istoriją, ji gali tapti šiek tiek kitokia. Mat atlikėjai iš anksto įvertina jiems pasiūlytą vietą ir ją savitai prisitaiko tik tam vieninteliam vakarui, panaudodami erdvės galimybes.

Vytauto Didžiojo universiteto Muzikos akademijos docentė Beata Vingraitė buvo savo jaunystę prisimenančios Sofijos (aktorė V. Kochanskytė) nebylioji pašnekovė, kaskart atsiliepdavusi muzikos kalba.

Dėkodama anykštėnams, jautriai išgyvenusiems Sofijos jausmų dramas, ne kartą ieškojusiems nosinių ašarai nubraukti, V. Kochanskytė prasarė, kad neteisus buvęs Fiodoras Dostojevskis, į vieno savo herojaus lūpas įdėjęs garsiąją frazę, jog grožis pasaulį išgelbės.

Pasak spektaklio idėjos autorės ir režisierės, ne grožis, o meilė turi tiek galios, tad jokios pasaulio problemos nėra jai neįveikiamos.

## gyvieji Anykščiai

(Atkelta iš 1 psl.)

Neieškodavau aparatūros ar įrangos, nes žinojau, kad ji yra ganėtinai brangi, taip pat jokių DJ pamokų irgi niekur neradau. Pradėjau groti su neseniai į rinką išėjusiu kontroleriu „Pioneer DDJ-400“, kuris yra tinkamiausias variantas pradedančiesiems, jį išgijau prieš metus. Toje pačioje muzikos parduotuvėje pavasarį radau skelbimą, jog yra rengiamos individualios DJ pamokos, į kurias iš karto ir užsirašiau. Žinau, jog internete yra pilna informacijos apie grojimą, tačiau žiūrėti video ir gyvai mokytis su patyrusiu žmogum nėra tas pats. Po kelių pamokų pavyko įsisavinti grojimo pagrindus ir pagroti tarp draugų.

### - Kokia buvo DJ'avimo pradžia?

- Pradėti mokytis groti pamokose nebuvo itin sunku, kadangi prieš tai jau kurį laiką turėjau minėtą kontrolerį. Lygiagrečiai su DJ pamokomis taip pat

su draugu Arnu vystėme idėją padaryti elektroninės muzikos šokių vakarėlių Anykščių mieste. Beieškant informacijos dėl leidimų, apribojimų ar įmanomų variantų, pavyko užmegzti kontaktą su Anykščių jaunimo klubu bei vandenlenčių parko „WakePond“ savininkais, kurie pasiūlė bendradarbiauti įgyvendinant šią idėją. Su Arnu sugalvotam renginių ciklui davėme pavadinimą „Moss Soma“ ir startavome per Jonines. Per vasarą vyko penki renginiai „WakePond'e“, iš kurių keturiuose pavyko pagroti, o trijuose buvo „Moss Soma“ renginių tematika. Dėl to esame labai dėkingi Anykščių jaunimo klubui - Viktorui, Gintarei ir visai jų komandai - bei „WakePond'o“ savininkams Matui bei Tomui, taip pat jų visam kolektyvui. Neskaičiuojant „WakePond'o“, dar teko groti šią vasarą kitame vandenlenčių parke „Wake B1“, „Junos“ kavinėje, „BasiBasi“ restorane, „Alchemikų“ organizuotame elektroninės muzikos renginyje „Menotyra“, Kauno

restobare „Klimas“.

### - Kokia muzika pats domisi ir kokios dažniausiai klausaisi? Į kokius vardus DJ pasaulyje lygiuojiesi?

- Domiuosi labai įvairia elektronine muzika. Dažnai ieškau naujų atlikėjų, naujų skambesiu, naujų žanrų, kurie tiktų būsimiems set'ams. Patinka daug įvairių lietuviškos elektroninės muzikos atlikėjų, tačiau šiuo metu lietuviškos DJ rikiuotės favoritas - Zakmina. Kaip minėjau, klausausi daug skirtingos muzikos, todėl, mano požiūriu, daugelis atlikėjų turi savotiško žavesio, bet šiuo metu išskirti galėčiau „The Hacker“, „Djedjotronic“, FJAAK, „Perel, Hot Since 82“.

### - Kas yra sudėtingiausia, atsisojus prie DJ pulto?

- Grojant su grotuvais be „sync'ų“, dar kartais būna sunku tinkamai sureguliuoti ritmą.

### - Kas pačiam teikia didžiausią malonumą DJ veikloje?

- Mokymasis technikos, ieškojimas naujų track'ų mix'ams, įvairiapusiškas pasiruošimas būsimiems renginiams. Žinoma, kaip ir kiekvienam grojančiam, didžiausias malonumas, be abejonės, yra matyti šokėjus šokių aikštelėje.

### - Minėjai, kad iš DJ veiklos galima generuoti ir pajamas. Jei ne paslaptis, kokie yra paties honorarai?

- Labai skirtingi, priklauso nuo vietos, kurioje groju.

### - Įsimintiniausias pasirodymas?

- Pirmasis - per Jonines „WakePond'e“.

### - Užsiimi ne tik muzikos miksavimu, bet ir repo/hip hopo takelių kūryba. Kas tai per veikla? Kas tuos takelius iš tavęs perka ar domisi jais?

- Repo atlikėjai ieško garso takelių, ant kurių tariamai galėtų „repuot“, kadangi hip hop'as / repas / trapas yra taip

pat tarp man patinkančių žanrų, užsiimu šių žanrų garso takelių kūryba. Garso takelis (bytas) nebūtinai gali būti vien hip hop'o. Lygiai taip pat gali būti R&B, Pop, Alternative Rock ar kiti. Tai paprasčiausia melodija su ritmu, kuriai trūksta tik vokalistų. Vokalistas, kuris yra suinteresuotas tavo garso takeliu, nuperka jį iš tavęs su intencija, jog padarys dainą, kurią išleis tam tikroje muzikos platformoje. Su nupirktu takeliu jis gali padaryti dainą, ją atlikti savo pasirodymuose ar kitaip iš jos uždirbti (per muzikos platformas generuojant pajamas ar panašiai). Lietuvoje ši sritis nėra populiari, dėl to fokusuojusi į užsienio atlikėjus, dažniausiai amerikiečius.

### - Kokie ateities planai?

- Konkrečių užsibrėžtų planų neturiu, tačiau laikui bėgant norėčiau pagroti vis didesniame renginyje. Išmokti naujos technikos, prodiusuoti. Taip pat atitinkamai suderinti mokslus su sportu bei grojimu.



savaitgalio diskusija

# Ar rajono kapinėse užtikrinama tvarka?

Artėjant Visų šventųjų dienai ir Vėlinėms, portalo anyksta.lt skaitytojai diskutavo apie kapinių priežiūrą Anykščių rajone.

**Vaclovas:** „Svėdasų miestelio kapinės yra gražioje vietoje, tinkamai prižiūrimos. Tikrai labai praverstų vandentiekis, nes iš vienintelio esančio šulinio toli nešti vandenį augalų priežiūrai. Bet labiausiai svėdasiškius jaudinanti problema - kapinėse nebedaug vietos laidojimui. Nežinia, ar kas iš atsakingų valdininkų rūpinasi kapinių plėtra, ar jos projektuojamos kitoje vietoje?“

**Svėdasiškė:** „Prieš keletą dienų Svėdasų grupėje fb moteris iškėlė opų klausimą dėl Svėdasų kapinių priežiūros. Iš tikrųjų TRAGEDIJA! Priežiūra priklauso Anykščių komunaliniam ūkiui, tačiau vaizdelis nekoks. Šiukšlių kalnai šalia artimųjų kapaviečių gero tono neprideda, taip pat vienintelis šulinys, kuris apgriuvęs, sulamdytu kibiru.

Rodos, gyvenam 21 amžiuje ir vandentiekis būtų privalumas. Neįsivaizduoju, kaip senyviems žmonėms nutempti po kelis laistytuvus vandens augalams palaistyti. Jau nekalbu apie pjaunamą žolę trimeriu, kai aptaškomos visos kapavietės. Žodžiu - bardakas!“

**Skiepas:** „Patys gyventojai turėtų geriau, rūpestingiau prižiūrėti artimųjų kapus. O tai atvažiuoja kartą per metus per Vėlines ir tada priekaištauja komunalininkams, seniūnams, kad žolė trimeriu šienaujama, kad medžiai lapus barsto ant kapų, kad trūksta vandens ir pan. Reikėtų nepamiršti, kad už savo artimųjų kapų priežiūrą atsakingi ir patys žmonės.“

**Tai:** „Kokia priežiūra!!! Jei matėt Anykščių senųjų kapinių du pagrindinius takus, tai jums aišku, kad jokia priežiūra nevykdoma.“

**Replika:** „Reikia pastebėti, kad dažnai sužinome iš spaudos tai, kad rajono tarybos nariai nežino, už kokius vykdomosios valdžios parengtus nutarimus balsuoja. Taigi, darytina prielaida, nežino ir to, kokius reikalavimus turėtų kelti savo pavaldžių įmonių vadovams ar vietinės savivaldos administracijos padaliniais dėl pavestų viešųjų paslaugų teikimo kokybės. Na, o rajono gyventojai, kurie, kaip anykštėnai – miestelėnai iš valdžios rūmų, yra prilyginami neskrandantiems naminiams paukščiams, kurie nieko išmanyti negali, išskyrus apie apatinės laktos tųpyklą, nėra to balso skleidėjai, kurį turėtų išgirsti vykdydami vakdžios paskirtas viešas paslaugas už biudžeto pinigus, nes jie sako, kad tai tik „šunų lojimas paskui einantį karavaną“...“

Beje, linkėjimai koment. Juozui, vis dar nagrinėjančiam sovietinės valdžios valdymo pavyzdžius, nesuspainioti laike ir realioje aplinkoje...“

**Jonas:** „Ant senųjų kapų buvo pjaunamos medžių šakos ir buvo sugadinti antkapiai.. Kas atlygins.. O pagrindiniai takai baisūs, tarp kapelių seni medžiai. Medžių šaknys kelia antkapius. Didelės eglės, pušys išaugo nesodintos. Nebuvo mados tokių medžių sodinti. Kaip paprastam žmogui nupjauti šimtamečius medžius. Aišku, šios problemos nebus sprendžiamos, kol seni medžiai nenulūš ir nesudaužys paminklų.“

**Troškūnietė:** „Troškūnų senosios kapinės apgailėtinos. Esam pikti, nusivylę, nes nie-

kas netvarkoma. Lapai, lapai ir dar kartą lapai. Valdininkams būtina ekskursija į kitus rajonus: visur šviesu, erdviu, tvarkinga. Rašykite projektus, ieškokite tikslinio finansavimo, pradėkite dirbti tuo klausimu galų gale. Kol valstybinės žemės turime perteklių, gyvename sovietiniu principu, t. y. senosios kapinės tegul virsta sąvartynu, eisim į naujasias.“

**Gyventojas:** „Jeigu rajonas turėtų protingą merą, susodintų už vieno stalo seniūnus, aplinkos apsaugos valdininką ir imtųsi šių kapinių klausimą spręsti iš esmės. Artėja savivaldos rinkimai, kandidatuosiantys laikykitės, spausim šia tema, nes tai aktualu didžiajai rajono gyventojų daliai.“

(Kalba netaisyta – red. past.)

„Savaitgalio diskusija“ portale anyksta.lt - nuolatinė portalo rubrika. Baigiantis kiekvienai darbo savaitėi kviesime skaitytojus portale anyksta.lt diskutuoti anykštėnams aktualiomis temomis, o antradieniais „Anykštoje“ spausdinsime šių diskusijų apžvalgą.

## sprintas

Karatė. Praėjusį šeštadienį ir sekmadienį, spalio 23, 24 dienomis, Kėdainiuose vyko Lietuvos moksleivių Taurės kyokušin karatė varžybos - vienas didžiausių bei masiškiausių Lietuvos kyukušin karatė federacijos organizuojamų renginių. Varžybose dalyvavo per 700 dalyvių 7 - iose amžiaus grupėse bei 106

skirtingose svorio kategorijose. Anykščių karatė sporto klubui „TAKAS“ atstovavo 15 sportininkų. Varžybose antrąsias vietas savo amžiaus grupėse ir svorio kategorijose iškovojo Martynas Šatkus, Gabrielė Šilakaitė, Gabrielė Sakalauskaitė, Eglė Raščiauskaitė. Trečiąsias vietas savo amžiaus grupėse ir svorio kategorijose iškovojo Augustas Sargūnas, Vakarė Saliamonas,

Martynas Jovaiša, Kamilė Jarmalavičiūtė, Dionizas Šapoka.

Imtynės. Spalio 24 dieną „Nykščio namų“ arenoje surengtas Baltijos šalių graikų-romėnų imtynių jaunučių (U-15) čempionatas. Tarp pajėgių Lietuvos, Latvijos, Estijos bei Lenkijos atletų varžėsi ir Anykščių KKSC auklėtiniai. Mangirdas Braždžiūnas savo svorio kategorijoje tapo čempionu, o Naglis Repečka už-

ėmė antrą vietą.

Futbolas. Spalio 23 dieną Anykščiuose finišavo futbolo sezonas. Centriniam miesto stadione buvo surengtas trečiasis 5x5 pirmenybių turas, kuriame varžėsi keturios ekipos. Nugalėtojais tapo „Troškūnų“ ekipa, laimėjusi dvi rungtynes, o vieną susitikimą baigusi lygiosiomis (7 tšk.). Antrąją vietą iškovojo „Molėtų“ (5 tšk.), trečiąją – „Liejam“ (2

tšk.) komanda. „Arsenal“ futbolininkai (1 tšk.) liko ketvirtoje vietoje.

Krepšinis. Anykščių KKSC vaikinių (2007–2008 m.g.) krepšinio komanda MKL U-15 čempionate svečiuose 54-55 pralaimėjo Panevėžio SC komandai. Rezultatyviausiai anykštėnų gretose žaidė M. Judickas ir Ž. K. Šapoka, pelnę po 20 taškų. K. Volkovas įmetė 6 taškus.

## ATGAIVINAMA CENTRINĖ MIESTO DALIS – PALANKI APLINKA VYSTYTI GYVENTOJŲ UŽIMTUMUI IR VERSLO INICIATYVOMS



Tiek anykštėnai, tiek atvykstantys miesto svečiai mato, kaip kardinaliai keičiasi centrinė Anykščių miesto dalis, kurioje baigiamos įgyvendinti ilgai laukto, vieno iš svarbiausių Anykščių rajono savivaldybės 2014–2020 metų Europos Sąjungos fondų investicijų laikotarpio projektų – „Anykščių miesto viešųjų erdvių sistemos pertvarkymas (I etapas)“ veiklos.

Projektas vykdomas siekiant paskatinti Anykščių miesto ir rajono gyventojų bendruomeninę veiklą bei tinkamai prisidėti prie palankių sąlygų sudarymo smulkaus ir vidutinio verslo plėtrai. Šiuo tikslu kompleksiskai atnaujinama A. Vienuolio gatvėje, ties autobusų stotimi, bei Tiltu, Muziejaus ir Gegužės gatvėse buvusi apleista teritorija, tvarkomi bei naujoms

veikloms pritaikomi Tiltu gatvėje buvę apleisti nenaudojami pastatai ir neefektyviai naudotas Muziejaus gatvėje Nr. 1 buvęs Turizmo ir verslo informacinio centro administracinis pastatas.

Kompleksinis viešųjų erdvių ir joje esančių pastatų sutvarkymas ne tik kardinaliai pagerins miesto centrinės dalies estetinę (vizualinę) vertę, bet svarbiausia sudarys palankią aplinką privačioms bei bendruomeninio verslo iniciatyvoms vystyti, t. y. sudarys tinkamas sąlygas naujam gyvenimui prikeltą teritoriją pritaikyti naujoms veikloms: vietos amatininkų ir bendruomenių dirbinių bei ekologinių produktų prekybai, verslumo skatinimo, biurų veiklai, mokymų, konferencijų, vietinės produkcijos pristatymui ir reprezentacijoms, Anykščių miesto ir rajono vietos veiklos grupių veiklai, vaikų bei jaunimo edukacinių užsiėmimų, miesto lankytojų aptarnavimo

centro veikloms organizuoti.

Ypatingai džiugu, kad šis visiems sunkus pandemijos laikotarpis nesutrukdė pilna apimtimi vykdyti šį Anykščių miestui reikšmingą Projektą, bei tikimės, kad suinteresuotos grupės – Anykščių miesto ir rajono bendruomenės, smulkaus ir vidutinio verslo atstovai, vietos amatininkai, Anykščių miesto ir rajono vietos veiklos grupės, Anykščių turizmo ir informacijos centras ir kiti Anykščių miesto gerovę kuriantys fiziniai bei juridiniai asmenys tinkamai įveiklins naujai prikeltą centrinę miesto dalį bei tokiu būdu padės visiems mums kartu spręsti socialines ir ekonomines Anykščių miesto problemas.

Projektas finansuojamas pagal 2014–2020 metų Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos 7 prioriteto „Kokybiško užimtumo ir dalyvavimo darbo rinkoje skatinimas“ 07.1.1-CPVA-R-905

priemonę „Miestų kompleksinė plėtra“. Pagal su viešąja įstaiga Centrinė projektų valdymo agentūra pasirašytą Projekto finansavimo sutartį – Projekto tinkamų finansuoti išlaidų suma sudaro – 2 463 370,09 Eur (iš jų Europos Sąjungos struktūrinių fondų finansavimas – 1 441 408,00 Eur ir 127 183,00 Eur – Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšos, likusi dalis – 894 779,09 Savivaldybės prisidėjimas). Esminis Projekto tikslas – prisidėti prie sąlygų, leisiančių didėti gyventojų užimtumui Anykščių mieste, skatinant socialinę ir ekonominę plėtrą.

Finansuojama iš Europos regioninės plėtros fondo  
www.esinvesticijos.lt

Užsak. Nr. 994





**perka**

Brangiai – įvairius automobilius, mikroautobusus, motociklus, tinkančius tolimesnei eksploatacijai arba ardyti. Pasiima.  
Tel. (8-611) 77722.

UAB „Torvisida“ brangiai – juodojo, spalvotojo metalo laužą, akumulatorius. Vairuotojų g. 7 B, Anykščiai, dėl darbo laiko paskambinti.  
Tel. (8-699) 60871, (8-622) 60349.

**Automobiliai**

Važiuojančius ir nevažiuojančius automobilius. Išsiveža patys. Atsiskaito vietoje. Utilizuoja automobilius. Išrašo sunaikinimo pažymėjimus.  
Tel. (8-609) 31414.

UAB „Deviro“ - automobilius, visureigius, mikroautobusus. Išrašo utilizacijos pažymą, išsiveža patys.  
Tel. (8-628) 07656.

**Gyviai**

Egidijus ir Sandra - įvairius veršelius. Sąžiningai sveria. Moka PVM. Greitai pasiima.  
Tel.: (8-689) 15792, (8-651) 58506.

Nuolat brangiai - karves, bulius, telyčias, avis. Veršelius auginti iki 2 mėn. Moka priemas, PVM. Greitai išsiveža.  
Tel. (8-656) 40439.

**įvairūs****Buitinės technikos remontas**

Nebrangiai taiso skalbimo mašinas, šaldytuvus, šaldiklius. Garantija iki 2 m., pensininkams - nuolaidos. Vyksta į rajonus.  
Tel. (8-644) 45610.

**Paslaugos**

Melioracijos darbai, drenažo įrengimas ir remontas, kiti ekskavatorių, buldozerių darbai.  
Tel. (8-646) 19349.

**horoskopas**

**AVINAS.** Turėtų išsispresuoti bendrus interesus liečiančios problemos. Ir, jei diskusijos metu kalbėsime atvirai, nesusipratimų turėtumėte išvengti.

**JAUTIS.** Atrodo, kad jūsų gyvenimas šiek tiek susipainiojo? Viskas labai greitai pasikeis. Šiomis dienomis nutiks kažkas tokio, kas atneš į jūsų kasdienybę daugiau polėkio nei tikėjotės.

**DVYNIAI.** Jausitės pakankamai pasitikę savimi. Kad tikėtumėte ir kitais. Kelionė bus sėkminga. Antroje savaitės pusėje nesitikėkite per daug iš giminaičių - jie nežino realios jūsų padėties ir poreikių.

**VĖŽYS.** Ypač jautriai reaguosite į agresyvų aplinkinių elgesį. Savaitės viduryje neturėsite daug laiko apmąstymams - sprendimus turėsite priimti greitai. Gali tekti ir paspėlioti, pasikliauti intuicija.

Agentas Algirdas – veršelius. Moka 6 - 21 proc. Atsiskaito iš karto, sveria elektroninėmis svarstyklėmis.  
Tel.: (8-687) 21828, (8-675) 95128.

Medžio apdirbimo įmonė **TIESIOGIAI PERKA MISKĄ** su žeme arba išsikirsti. Domina įvairūs plotai.  
Tel. (8-686) 86702.

**PERKAME MIŠKUS** Pusamžius, brandžius, malkinius, su žeme ir išsikirsti.  
Tel. (8-672) 05341. **AUKŠČIAUSIA KAINA, GREITAS ATSISKAITYMAS.**

**PERKAME** arba nuomojamės žemės ūkio paskirties žemę Kurklių, Anykščių, Gražiavietės kadastrinėse vietovėse. Perkame šiaudus.  
Tel. (8-687) 76191.

**AUTOMOBILIŲ SUPIRKIMAS.** Perkame visų markių automobilius, mokame nuo 100-2000 Eur, pasiimame. Išrašome sunaikinimo pažymą.  
Tel. (8-647) 77137.

**Pjauna medieną pagal jūsų duotus matmenis. Perka apvalią medieną. Parduoda medienos atliekas. Galimas padėklus. Galimas gaminių pristatymas.**  
Tel. (8-686) 86702.

**Kaminų įdėklai, pristatomi kaminai.** Skarda 0,6 - 0,8 mm storio. Kaminų remontas, angų didinimas, galvutės mūrijimas, skardinimas, židinių statyba. Stogų dengimas. Patirtis 20 m.  
Tel.: (8-612) 36705, (8-652) 37118.

**LIŪTAS.** Jums atsivers įdomus šansas užkariauti naujas teritorijas. Ilgai nesvarstykite, o čiupkite jį. Jūsų partneris gali turėti finansinių problemų.

**MERGELĖ.** Gali pablogėti savijauta. Savaitės viduryje nesugalvokite keisti darbo ar prašyti didesnio atlyginimo. Savaitgalį į galvą gali šauti gera mintis, vėliau atnešianti nemažą pelną.

**SVARSTYKLĖS.** Aplinkiniai stengiasi iš jūsų kuo daugiau sužinoti, patys nieko už tai neduodami. Taip gerai, kaip jūs, apie reikalus nėra nė vienas informuotas. Tik leiskite ir kitiems iš to turėti bent šiek tiek naudos. Galite sulaukti daug ir įvairių pasiūlymų. Neskubėkite jų priimti gerai neapsvarstę.

**SKORPIONAS.** Seksas itin kimai kalbėti ir daryti įtaką kitiems. Nesistenkite būti visų galų meistras - išsiklausykite į

Lietuvos - Izraelio įmonė **BRANGIAI PERKA** buliukus ir telyčaites nuo 50 iki 100 kg. Jaučius, karves. Mokame 6-21%. Sveriamo el. svarstyklėmis.  
Tel. 8 633 6 64 17, 8 640 2 77 79

**SUPERKAME KARVES, BULIUS IR TELYČIAS** „KREKENAVOS AGROFIRMOS“ Superkeja Olga Smailienė.  
Tel. (8-612) 02125.

**UM** UTENOS MĖSA **BRANGIAI PERKA GALVIJUS** 8 620 33544 Moka iš karto!

**agoras** **PERKA** KARVES, BULIUS, TELYČIAS 8 611 47 814, 8 682 30 993, 8 800 08 801 **ATSISKAITOME IŠ KARTO!** Pagal skerdeną ir gyvų svorį. Brangiai mėsinius.

**Asmeninis skelbimas,** jeigu jame tik vienas žodis ir telefono numeris, antradienio „Anykštoje“ kainuos tik 5 eurus, šeštadienio – 6 eurus.

Skelbimai priimami „Anykštos“ redakcijoje - Vilniaus g.29, Anykščiai.  
Tel. (8-381) 5-94-58. El. p.: reklama@anyksta.lt

profesionalų žodžius.

**ŠAULYS.** Pirmoje savaitės pusėje sugebėsite kontroliuoti bent kelis procesus iš karto. Patys svarbieji sprendimai laukia darbo savaitės pabaigoje.

**OŽIARAGIS.** Savaitės pradžioje gali išaugti jūsų populiarumas ir autoritetas. Nauji žmonės, naujos pažintys reiškia originalias idėjas ir įdomias perspektyvas.

**VANDENIS.** Spręsis jūsų galimybės pasinaudoti savo padėties privalumais. Beje, galite gauti daugiau nei kada nors tikėjotės. Savaitgalį šeimos nariai gali ypač pasigesti jūsų dėmesio.

**ŽUVYS.** Kai kuriems reikams tiesiog dar neatėjo laikas, todėl nesukite dėl jų jau dabar sau galvos. Palikite viską ramybei ir, pamatysite, atėjus laikui viskas susitvarkys.

**parduoda****Nekilnojamas turtas**

3,8 ha žemės Kalnuočių k., Troškūnų sen.  
Tel. (8-617) 04156.

**Kuras**

Nebrangiai beržines, alksnines malkas kaladėmis, trimetres, skaldytas.  
Tel. (8-630) 57490.

Įvairias malkas kaladėmis, skaldytas, 3 m ilgio. Turi sausesnių.  
Tel. (8-600) 63820.

Akcijos malkoms 3 m rąsteliais. Veža 15-30 erdm. miškovėžiu.  
Tel. (8-684) 81890.

Medžio pjuvenų briketus, granules (6 mm). Supakuota po 15 kg. Atveža.  
Tel. (8-656) 30184.

**Kita**

Miežius, kviečius, žirnius, kukurūzus, miltus, daugiamečių žolių sėklas. Pristato į vietą.  
Tel. (8-682) 36692, Vytautas.

Jei norite **ką nors parduoti**, toks skelbimas „Anykštoje“ Jums nieko nekainuos.

Skelbimai priimami „Anykštos“ redakcijoje - Vilniaus g.29, Anykščiai. Tel. (8-381) 59458. El.p. reklama@anyksta.lt

**AKCIJA LANGAMS iki 45%**  
• DURYS  
• BALKONAI  
• GARAŽO VARTAI  
Tel. 8 618 34 024  
J. Biliūno g. 28, Anykščiai

**„Bajorų žuvis“** ne tik kasdieniniam, bet ir šventiniam stalui!!!  
Prekiaujame rūkyta, sūdyta, marinuota bei šaldyta produkcija. Mūsų žuvis ieškokite mūsų firminėje parduotuvėje **Anykščiai Biliūno g. 38, bei kitose savo miesto parduotuvėse.**

**siūlo darbą**

Betonuotojams - grindų, sienų, kolonų, perdangų betonavimo darbams Anykščiuose.  
Tel. (8-650) 63916.

**Ieškomos virėjos Aknystos socialinės globos namuose,** Aknystų k., Anykščių r. Slenkantis darbo grafikas. Darbo užmokestis nuo 600 Eur į rankas.  
Tel. (8-616) 33505.

**UAB „Gensera“, vykdanči lauko inžinerinių tinklų (vandentiekio, buitinių ir lietaus nuotekų tinklų) statybos darbus, IEŠKO:**

- Lauko vamzdinių montuotojų. Atlyginimas nuo 1200 Eur/mėn. į rankas;
- Brigadininkų. Atlyginimas nuo 1300 Eur/mėn. į rankas;
- Horizontalaus kryptinio gręžimo operatorių (betransšėjinis tiesimas). Atlyginimas: 1500 – 2500 Eur/mėn. į rankas.

Suteikiame visas darbai reikalingas priemones, transportą atvykimui į darbą. Daugiau informacijos suteiksime žemiau nurodytais kontaktais darbo dienomis: I-V: mob. tel. (8-691) 86121, info@gensera.lt

Vilniaus g. 29, 29145 Anykščiai. Steigėjas ir leidėjas – UAB „Anykštos redakcija“.

Interneto svetainė <http://www.anyksta.lt>

El. paštas: [anyksta@anyksta.lt](mailto:anyksta@anyksta.lt)

ISSN 1392-6233. Steigimo liudijimas Nr. 046.

Vyriausioji redaktorė Gražina Šmigelskienė, tel/faks. 5-94-74, mob. (8-687) 25892.

Vyr. redaktorės - direktorės pavaduotojas Rytis Kulbokas, tel. 5-94-46, mob. (8-679) 14241.

Portalo [www.anyksta.lt](http://www.anyksta.lt) redaktorius Robertas Aleksejūnas, tel. 5-94-58, mob. (8-671) 76995.

Žurnalistai:

Vidmantas Šmigelskas, tel. 5-82-46, mob. (8-618) 25835,

Austėja Šmigelskaitė,

Daiva Goštautaitė - Oškeliūnienė,

Sigita Pivorienė.

Kalbos redaktorė Ona Jakimavičienė.

Projektų vadovė Monika Leonavičienė, mob. (8-686) 33036.

Buhalterija (prenumerata), tel. 5-94-58.

Reklamos skyrius tel/faks. 5-94-58, mob. (8-686) 33036.

Redakcija dirba: 8.00 - 17.00, pietų pertrauka 12.00 - 13.00, penktadieniais 8.00 - 16.00, šeštadieniais - nuo 8.30 iki 12.00 val.

Spausdino UAB „Respublikos“ spaustuve.

Kaina 1,00 Eur.

Tiražas 2200 egz. Užs. Nr. 4041

Tiražas deklaruojamas Lietuvos Respublikos kultūros ministerijoje tinklapyje

Redakcija rankraščių negrąžina. Perspausdinti publikacijos arba jų dalį galima tik gavus raštišką redakcijos sutikimą. Redakcija už reklamos turinį neatsako.



Spaudos, radijo ir televizijos rėmimo fondas projektą „Mokytojai ir mokiniai“ remia 10 tūkst. eurų.

Vyr. redaktorė

Gražina Šmigelskienė

„Anykšta“ išeina antradieniais, šeštadieniais.



**vardadieniai**

šiandien

Liudginas, Mingintė,  
Evaristas, Liaudginas, Vita.  
spalio 27 d.

Ramojus, Tautmilė,  
Vincentas, Sabina, Vincas.  
spalio 28 d.

Judas, Tadas, Simonas,  
Almantė, Gaudrimas, Simas.  
spalio 29 d.

Ermelinda, Gelgudas,  
Tolvėdė, Violeta, Narcizas.

**mėnulis**

spalio 26 - 27 d.d. - pilnatis,  
spalio 28 - 29 d.d. - delčia.

**anekdotas**

Moteris guli lovoje su meilužiu. Staiga pasigirsta durų skambutis. Ji supranta, kad grįžo vyras ir neviltingai akimirkoje sušunka:

- Dieve, padaryk taip, kad jis nieko nepastebėtų!

Prasiskiria debesys ir Dievas sako:

- Gerai, aš tai padarysiu, bet tu mirsi nuo vandens.

Ji atsako:

- Gerai!

Praeina vieneri metai, dveji... Moteris nesimando, prausiasi tik po dušu, stengiasi visomis galimybėmis vengti vandens. Praėjus trimis metams ji netikėtai išlošia kelionę kruiziniu laivu po jūrą. Paabejojo, paabejojo ir nusprendė vis dėlto plaukti. Plaukia ji prabangiame laineryje, staiga naktį prasideda audra, visi didelėje panikoje, laivas skęsta. Ji vėl neviltingai akimirkoje sušunka:

- Dieve, tu gi negali dėl manęs vienos paskandinti visą laivą!

Prasiskiria debesys ir Dievas atsako:

- Aš jus, paleistuves, į šitą laivą tris metus rinkau!

\*\*\*

Dviese žaidžia „Jūrų mūšį“:

- D6.

- Sužeidei.

- D6.

- Sužeidei.

- D6.

- Tu ką, sadistas?

**oras**

+8

+3

# Iš mansardos ištraukti mediniai paveikslai

Martynas DULKĖ

Svėdasų bibliotekos meno galerijoje atverta Raimondo Guobio raižinių ant medžio paroda „Mediniai paveikslai“.

Eksponuojami 23 įvairaus formato darbai, kurie sukurti labai seniai - 1987 - 1991 metais - ir būtent šiai parodai ištraukti iš mansardos palėpės.



Raimondo Guobio paroda „Mediniai paveikslai“ Svėdasų bibliotekos meno galerijoje veiks iki lapkričio 15 dienos.

Pasak autoriaus, raižymu ant faneros bei medžio jis susidomėjo labai seniai, tuoj po 1985 -ųjų, mat bičiulis Virginijus Vaičius, tuo metu dirbęs meno dirbinių įmonės „Minija“ Utenos ceche, padovanojo tris nedidelius raižymo peiliukus ir pamokė, kaip iš parengtų ar paties sukurtų eskizų ant medžio plokštumos pasižymėti piešinių, o po to jį išdrožti. Pirmieji darbai buvo dvispalviai, mat medžio plokštumas, padengtas rudos spalvos beicu arba juodu tušu, išraižydavo baltais rėžiais.

Kuomet pagavo noras padaryti tobulėsius paveikslus, kartu su beicu pradėjęs naudoti ir juoda tušą bei rudų spalvų dažus, tuomet išraižytas paveikslas pasipuošdavo daugiaspalviu koloritu. Ypatingo puošnumo suteikdavo patys ploniausi rėžiai, jais bandant sukurti še-



Grafo Marikonio rūmų bokštas.

šėlius. Žinoma, reikėjo kaltelę deramai paspausti ir saugoti, kad nenuslystų, nereikalingu rėžiu nesugadintų paveikslėlio. Dauguma darbų, juos užbaigus, dar ir nulakuoti. Tuo metu, kai drožinėjo, ypač savojo meno nevertinęs, nors kai kurie paveikslai išėjo visai neblogi, net pačiam autoriui patikę. Drožybą pametė taip pat staiga, kaip ir buvo pradėjęs. Darbai daugybę metų riogsojo sukrauti į krūvą palėpėje ar kokiam kitame užkampyje. Šiomet kilęs noras ištraukti tuos meninius paveikslus ir juos parodyti visuomenei dar kartą.

Parodoje Svėdasų meno galerijoje eksponuojamus darbus galima išskirti į kelias potemes: Svėdasų kraštas - miestelio vaizdas, Marikonų dvaro bokštas ir jau seniai nugriautas Galvydžių vandens malūnas Jaros upelio žemupyje. Įdomu, kad Svėdasų vaizdas išdrožtas ant Svėdasų vidurinės mokyklos valgykloje naudotos pjaustymo lentelės.

Keli paveikslėliai skirti taip mylimam karalių ir pasakų miestui Vilniui. Juose keliaujantis žynys, staugiantis vilkas, miesto su katedra bei Gedimino pilies bokštu vaizdai. Prie jų glaudžiasi ir karūnuotu, besiraitančiu žalčiu paženklintas Vyžuonų miestelio vaizdas. Lygia greta rikiuojasi keli kunigaikščių portretai, dideliuose raižiniuose įamžintas Kęstutis ir Birutė, keli sodžiaus vaizdai,



Klasikinis Svėdasų vaizdelis, išraižytas ant seno mokyklos valgyklos pjaustymo dugnelio.



Žvaigždėta naktimi keliauja senas Žynys.

erškėčiais vainikuoto, kenčiančio Kristaus portretai, leliją rankoje laikanti Švč. Mergelė Marija, bažnytėlės šventadienio rytą ir kiti vaizdai.

Paklaustas, ar dar žadąs kada imtis medžio raižybos ar drožybos, R. Guobis patikino, kad, matyt, ne - šiuo metu užvaldžiusios kitos mūzos, svaišina rašto, senosios istorijos sklaidos darbai. Reikia rašyti knygas, nors, žinoma, kažkur giliai giliai kirba mintelė, noras sukurti kokį nors monumentalų darbą iš medžio. Kaip ten bus, pamatysim.

R. Guobis - nuolatinis par-

odų Svėdasų meno galerijoje rengėjas, jau bene penkeri metai kasmet surengiantis po vieną ar dvi parodas. Bene įsimintiniausios - senųjų svėdasiškių portretų bei Svėdasų krašto fotografijų, spalvotais pieštukais nupieštų Anykščių krašto parapijų bei Šventosios ir mažesnių upelių meninių žemėlapių parodos. Ši autoriaus paroda jau antroji šiomet - vidurvasaryje galerijos lankytojai gėrėjosi Butėnų kaimo 350 metų jubiliejui skirtomis fotografijomis. Paroda „Mediniai paveikslai“ veiks iki lapkričio 15 dienos.



Pasakų miesto Vilniaus vaizdelis.

Raimondo GUOBIO nuotr.